

Ocena	Kryteria ocen- muzyka warunki do spełnienia
celująca	<ul style="list-style-type: none"> • Umiejętności ucznia wykraczają ponad poziom podstawowy (np. gra na instrumencie) • uczeń wykazuje się aktywnością artystyczną (prezentuje swoje umiejętności na terenie szkoły i poza nią) • reprezentuje szkołę na przeglądach, konkursach, festiwalach
bardzo dobra	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń wykazuje dużą aktywność na zajęciach • czysto intonuje poznane melodie • bardzo dobrze wykonuje zadania rytmiczne • bardzo dobrze orientuje się w zagadnieniach teoretycznych • potrafi bezbłędnie zagrać na dzwoneczkach poznane melodie
dobra	<ul style="list-style-type: none"> • Aktywność ucznia na zajęciach jest poprawna • poznane piosenki śpiewa nie zawsze czysto • zadania rytmiczne wykonuje z małymi potknięciami • orientuje się w zagadnieniach teoretycznych w stopniu dobrym • gra na dzwoneczkach poznane melodie z małymi błędami
dostateczna	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń jest mało aktywny na zajęciach • śpiewa monofonicznie i słabo zna teksty piosenek • nie potrafi prawidłowo wykonać rytmu • bardzo słabo orientuje się w zagadnieniach teoretycznych • gra na dzwoneczkach sprawia mu duże trudności
dopuszczająca	<ul style="list-style-type: none"> • Nauczyciel musi stale pobudzać ucznia do aktywności • uczeń śpiewa monofonicznie i nie zna tekstu nawet jednej piosenki • zadania rytmiczne uczeń wykonuje z bardzo dużą pomocą nauczyciela • posiada minimalny zasób wiedzy teoretycznej • nie potrafi zagrać na dzwoneczkach nawet jednej melodii
niedostateczna	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń przejawia lekceważący stosunek do przedmiotu • nie zna żadnej piosenki • nie chce wykonać żadnego zadania rytmicznego

	<ul style="list-style-type: none">• nie potrafi zaprezentować na dzwonekch żadnej melodii• nie zna nawet minimum z wiedzy teoretycznej
--	---