

SZCZEGÓŁOWE WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA POLSKIEGO W KLASIE IV SZKOŁY PODSTAWOWEJ

	KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE- WYPOWIEZI USTNE	CZYTANIE CICHE I GŁOŚNE	KSZTAŁCENIE JĘZYKOWE - WYPowiedzi PISEMNE	NAUKA O JĘZYKU-WYMAGANIA DOTYCZĄCE GRAMATYKI JĘZYKA POLSKIEGO
Bardzo dobry	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiedzi ustne są całkowicie poprawne • Wykazuje się bardzo dobrą znajomością przeczytanego tekstu • Potrafi nazwać niektóre stany psychiczne i ich przejawy • Ma bogaty zasób słownictwa i umiejętnie posługuje się nim • Analizuje utwór poetycki wskazując epitetę, porównania, wersy, rymy, osobę mówiącą w wierszu • Samodzielnie wyodrębnia i nazywa elementy świata przedstawionego • Rozumie i potrafi wskazać motywy postępowania bohaterów • Podaje poprawnie cechy baśni i jej elementy, potrafi odróżnić baśń od innych utworów literackich • Odróżnia pojęcie narratora i osoby mówiącej w wierszu 	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta głośno poprawnie, wyraźnie, płynnie, uwzględniając interpunkcję, akcent • Zna na pamięć i potrafi wygłosić utwory poetyckie ze zwróceniem uwagi na interpunkcję • Potrafi czytać cicho rozumiejąc czytany tekst • Korzysta z różnorodnych słowników • Przekazuje wrażenia, omawia oglądaną sztukę teatralną, film, słuchowisko, audycję TV • Zna treść wszystkich wymaganych programem nauczania lektur(w całości lub reprezentatywnych fragmentach, zgodnie z zaleceniami nauczyciela) 	<ul style="list-style-type: none"> • Wypowiedzi ustne i pisemne są całkowicie poprawne • Doskonale potrafi posługiwać się poznanymi w klasie IV formami wypowiedzi(opowiadanie, opis wyglądu przedmiotu i postaci, dialog, list do najbliższych, życzenia, przepis, instrukcja, rozmowa telefoniczna) • Samodzielnie sporządza plan odtwórczy • Stosuje akapity • Posiada umiejętność przekształcania zdań mówionych na pisane oraz dialogu w spójną wypowiedź kilkudzaniową (i odwrotnie) • Pisze czytelnie, starannie, dba o właściwy kształt liter • Samodzielnie i sprawnie posługuje się słownikiem ortograficznym 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozróżnia biegle poznane części mowy: czasownik, przymiotnik, rzeczownik, przysłówki • Poprawnie stosuje formy liczby, osoby, rodzaju, czasu • Biegle odmienia rzeczowniki i przymiotniki przez przypadki, poprawnie je stosuje w zdaniach • Wyróżnia w zdaniach podmiot i orzeczenie(rzeczowniki w funkcji podmiotu, czasownik w funkcji orzeczenia) • Rozpoznaje zdanie pojedyncze i złożone, stosuje różne rodzaje zdań ze względu na cel wypowiedzi • Odróżnia głoskę od litery, samogłoskę od spółgłoski • Dzieli wyrazy na sylaby • Stosuje zasady ortograficzne i pisze poprawnie: wyrazy z ó, u, ż, rz, h, ch, wymiennym i niewymiennym; rz po

				spółgłoskach i wyjątki od tej zasady; wielkie litery w nazwach świąt, części świata, miast In ich mieszkańców, tytułach utworów; zakończenia bezokolicznika i form czasu przeszłego; wyrazy z <i>q, ę, on, om, en, em</i> ; nie z różnymi częściami mowy.
Dobry	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i potrafi wymienić elementy świata przedstawionego, wyodrębnić je przy pomocy nauczyciela • Potrafi ocenić postępowanie bohatera literackiego • Potrafi przedstawić treść utworu literackiego w formie ilustracji, scenki dramatycznej lub krótkiej inscenizacji • Wskazuje w baśniach kontrast dobra i zła, prawdy i kłamstwa • Rozumie morał wynikający z utworu baśniowego • Wskazuje w wierszu epitet, porównanie, rymy strofy 	<ul style="list-style-type: none"> • Czyta poprawnie stosując zasady poprawnego przestankowania • Recytuje poprawnie, z nielicznymi błędami w zakresie intonacji, tempa oraz akcentowania • Ciche czytanie ze zrozumieniem jest prawidłowe (występują nieliczne błędy dotyczące właściwego doboru materiału – potrzebna jest czasami pomoc nauczyciela) • Zna treść większości lektur, których wymaga program nauczania i potrafi podać podstawowe fakty związane z treścią utworów 	<ul style="list-style-type: none"> • Redaguje krótkie opowiadanie twórcze oparte na własnych doświadczeniach lub losach bohaterów, redaguje życzenia, przepis, instrukcję, opis przedmiotu • Wspólnie redaguje i zapisze krótką rozmowę związaną z codzienną sytuacją • Zna formę listu prywatnego i podejmuje próby pisania listu • Pisze czytelnie, dba o kształt liter • Tekst jest przejrzysty, a jego strona graficzna i estetyka nie budzą zastrzeżeń 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozróżnia części mowy: czasownik, przymiotnik, rzeczownik, przysłówki • Poprawnie je odmienia • Umie wskazać podmiot i orzeczenie • Rozróżnia zdania pojedyncze i złożone • Odróżnia głoskę od litery, spółgłoskę od samogłoski, dzieli wyraz na sylaby • Stosuje zasady ortograficzne i pisze poprawnie wyrazy z <i>ó, u, rz, ź, h, ch</i> wymiennym i niewymiennym; <i>rz</i> po spółgłoskach i wyjątki od tej zasady; wielkie litery w nazwach świąt, części świata, miast i ich mieszkańców, tytułach utworów.
Dostateczny	<ul style="list-style-type: none"> • Potrafi opowiadać poznany tekst ustnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń czyta głośno i recytuje z pamięci z licznymi błędami 	<ul style="list-style-type: none"> • Przy małej pomocy nauczyciela wypowiada się w szkolnych 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozpoznaje poznane części mowy

	<p>przy pomocy dodatkowych pytań</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna elementy świata przedstawionego • Odróżnia baśń od innych utworów • Odróżnia postacie zmyślone od rzeczywistych, fantastyczne od realistycznych • Wskazuje epitety, porównania, wersy, strofy, rymy 	<p>w zakresie tempa, intonacji oraz akcentu. Częściowo potrafi opanować recytowany tekst – występują częste pomyłki, zmiana treści, pomijanie fragmentów.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Czyta cicho tylko częściowo rozumiejąc treści tekstu. Konieczna jest częsta pomoc. • Uczeń zna treść tylko nielicznych lektur wymaganych programem nauczania 	<p>formach pisemnych (potrafi ułożyć plan, opowiadanie odtwórcze, częściowo opisuje bohatera literackiego, samodzielnie układa inne zakończenie utworu, zapisuje krótki dialog)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formułuje proste formy użytkowe: podziękowania, życzenia, zapytania, wykonuje projekt graficzny życzeń lub instrukcji • Pisze czytelnie 	<ul style="list-style-type: none"> • Odmienia rzeczownik przez przypadki • Rozpoznaje zdania pojedyncze i złożone • Rozróżnia głoski i litery • Przy pomocy nauczyciela rozróżnia samogłoski i spółgłoski dzieli wyraz na sylaby • Stosuje zasady ortograficzne i pisze poprawnie wyrazy z ó, u, rz, ż, ch, h wymiennym i niewymiennym; rz po spółgłoskach i wyjątki od tej zasady; wielkie litery w nazwach święt, części świata, miast i ich mieszkańców, tytułach utworów.
Dopuszczający	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń ma poważne problemy z przedstawieniem poprawnej wypowiedzi • Występują liczne błędy w treści, składni oraz bardzo ubogie słownictwo • Uczeń rozpoznaje tylko niektóre zagadnienia z teorii literatury i tylko przy pomocy nauczyciela • Przy pomocy nauczyciela przekazuje treści przeczytanego łatwego tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> • Ma opanowaną w stopniu dopuszczającym technikę czytania • Recytacja z pamięci sprawia uczniowi duże problemy ze względu na zaburzenia w tempie intonacji i akcentowania. Pamięciowo uczeń potrafi opanować jedynie część wymaganego tekstu • Uczeń wykazuje niewielką znajomość lektur przewidzianych programem nauczania 	<ul style="list-style-type: none"> • Uczeń ma poważne problemy ze zredagowaniem poprawnej wypowiedzi pisemnej • Bardzo krótko opisze wygląd osoby lub przedmiotu • Opanował umiejętność redagowania planu wydarzeń • Pismo nieczytelne, nie dba o kształt liter • Bardzo liczne i poważne błędy w zakresie: treści, kompozycji, składni, stylistyki, ortografii i interpunkcji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Odmienia rzeczownik przez przypadki • Odmienia czasownik przez osoby • Zna samogłoski • Dzieli wyraz na sylaby • Ma duże trudności z zapamiętaniem zasad ortografii • Stosuje: rz-po spółgłoskach, r-wymienne, o-wymienne, wielkie litery w nazwach święt, części świata, miast i ich mieszkańców, tytułach utworów.

	<ul style="list-style-type: none">• Rozumie różnicę pomiędzy światem przedstawionym utworu a światem rzeczywistym• Wyodrębnia główne postacie literackie• Łączy tytuły utworów z nazwiskami autorów			
--	---	--	--	--

WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY
Z JĘZYKA POLSKIEGO
W KLASACH IV – VI
SZKOŁY PODSTAWOWEJ

Ocenę **celującą** na etapie każdej klasy otrzymuje ten uczeń, który opanował przewidziane programem nauczania zagadnienia w stopniu bardzo dobrym oraz spełnia podane niżej wymagania:

- Wykazuje się znajomością omawianych zagadnień w stopniu, który wykracza poza zakres przewidziany programem nauczania we właściwej klasie szkoły podstawowej.
- Aktywnie uczestniczy w lekcjach.
- Systematycznie i starannie wykonuje polecenia nauczyciela, prezentuje wzorowy stosunek do nauki języka polskiego.
- Uzupełnia swoją wiedzę czytając utwory literackie spoza zestawu lektur.

- Starannie i wzorowo prowadzi zeszyt przedmiotowy do języka polskiego.
- Reprezentuje szkołę na zewnątrz, uczestniczy w konkursach przedmiotowych z języka polskiego.
- Samodzielnie rozwija własne uzdolnienia i zainteresowania.

Ocenę **niedostateczną** na etapie każdej klasy otrzymuje ten uczeń, który nie opanował przewidzianych programem nauczania zagadnień na poziomie oceny dopuszczającej.

Aby otrzymać poszczególne oceny uczeń musi spełniać również wymagania z poziomów niższych.